

Н. А. Григорьева
А. В. Хорошенкова

2020

Личность в российской истории: неизвестное об известных

Часть I

Практикум



УДК 94:378

ББК 63.3:74

Г 834

Григорьева, Наталия Анатольевна

Хорошенкова, Анна Валерьевна

Г 834 Личность в российской истории: неизвестное об известных. Часть I. Практикум – М.: Мир науки, 2020. – Сетевое издание. Режим доступа: <https://izd-mn.com/PDF/10MNNPU20.pdf> – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-6044336-4-5

Практикум носит учебно-познавательный характер. Учебные задания, включенные в практикум, группируются по проблемно-хронологическому принципу и предназначены для изучения биографии и деятельности выдающихся исторических личностей.

Для студентов, аспирантов, преподавателей общественных дисциплин, специалистов в сфере социально-гуманитарного знания и всех, интересующихся отечественной историей. Практикум также предназначен для изучения спецкурса «Личность в российской истории».

ISBN 978-5-6044336-4-5

© Григорьева Наталия Анатольевна

© Хорошенкова Анна Валерьевна

© ООО Издательство «Мир науки», 2020

Оглавление

Предисловие	7
Задача 1	9
Задача 2	9
Задача 3	10
Задача 4	11
Задача 5	12
Задача 6	13
Задача 7	14
Задача 8	15
Задача 9	15
Задача 10	17
Задача 11	18
Задача 12	19
Задача 13	20
Задача 14	22
Задача 15	23
Задача 16	24
Задача 17	25

Задача 18	26
Задача 19	27
Задача 20	29
Задача 21	30
Задача 22	31
Задача 23	32
Задача 24	33
Задача 25	34
Задача 26	35
Задача 27	36
Задача 28	38
Задача 29	39
Задача 30	39
Задача 31	40
Задача 32	41
Задача 33	42
Задача 34	44
Задача 35	44
Задача 36	45

Задача 37	46
Задача 38	47
Задача 39	48
Задача 40	49
Задача 41	50
Задача 42	51
Задача 43	51
Задача 44	52
Задача 45	53
Задача 46	53
Задача 47	54
Задача 48	55
Задача 49	56
Задача 50	57
Задача 51	59
Задача 52	59
Задача 53	60
Задача 54	60
Задача 55	61

Задача 56	62
Задача 57	63
Задача 58	63
Задача 59	64
Задача 60	66
Задача 61	67
Задача 62	68
Задача 63	69
Задача 64	70
Ответы	71
Литература	79

Предисловие

Глубокое изучение информации о жизни и деятельности исторических личностей является необходимостью на современном этапе развития общества. Без знания личностей знание истории не может быть полным. Исторические личности – это люди, оставившие значительный след в истории. Условно они составляют несколько групп: по положению, по заслугам (положительным, отрицательным). Как правило, большинство исторических личностей выражали интересы групп людей: сословий, классов, партий. В этом аспекте, изучение жизнедеятельности одного человека помогает понять мотивы, смысл больших социальных групп. Многие личности в течение жизни меняли свои пристрастия идеям, общественно-политическому строю. В зависимости от времени и лиц, их окружающих, они могли меняться до неузнаваемости. Именно поэтому при изучении истории так важно знать людей, творивших ее. А при изучении личностей – обращать внимание на всесторонние оценки их деятельности. Существует классический алгоритм изучения истории личностей (А.Т. Степанищев). Он включает:

- знание фамилии, имени исторического лица;
- ознакомление с этапами и содержанием деятельности личности;
- усвоение особенностей идей, мотивов значимых поступков человека;
- выявление социальных групп, чьи интересы выражал исторический персонаж;

- изучение оценок личности ее современниками и потомками.

Предложенные в данном практикуме задания построены с учетом данного алгоритма. Их содержание основано на различных сторонах деятельности того или иного исторического лица в политической, экономической, военной, культурной сферах. Часть заданий нацелена на первый и второй блоки алгоритма, предполагающие знакомство с исторической личностью. Это информация о нечасто упоминающихся в школьных учебниках лицах, которые внесли значительный вклад в развитие цивилизации. Особое внимание уделяется заданиям, предполагающим сравнительный анализ характеристик, качеств выдающихся личностей, действовавших в одной сфере (искусство, политика и пр.). В данном случае предполагается работа с третьим и четвертым блоками алгоритма. Значительное место занимают задания, нацеливающие на оценку личностей по ярким моментам, интересным эпизодам, поведению в экстремальных условиях (последний блок алгоритма). Таким образом, выполнение данных заданий в соответствии с предложенным алгоритмом позволяет изучать не информацию об отдельных, выдающихся представителях эпохи, а понимать суть эпохи, сходство и различие различных исторических этапов.

Задача 1

По словам летописца, трое варяжских братьев появились на Руси в 862 г. Они были приглашены на правление новгородцами (ильменскими словенами), а также кривичами, весью и чудью. Но, как доказывает виднейший знаток русского летописания академик А.А. Шахматов, легенда о призвании варяжских князей имеет новгородское происхождение и записана в летопись только в начале XII в. Князья названы братьями, что отразило союз трех племен – словенского (славянского), финского (веси) и кривичей. Окруженные многочисленной скандинавской дружиной, эти честолюбивые варяги навсегда оставили отечество. Один прибыл в Новгород, другой – на Белоозеро, недалеко от современного Белозерска, в область финского народа веси, а третий – в Изборск, город кривичей. Смоленск и Полоцк оставались еще независимыми и не принимали участия в призвании варягов. Через два года, после кончины двух братьев, третий основал «...российскую монархию. Уже пределы ее достигли на востоке до нынешней Ярославской и Нижегородской губерний, а на юге – до Западной Двины» (Н.М. Карамзин). О ком идет речь?

Задача 2

Он, образец великих полководцев, как писал Н.М. Карамзин, не являлся великим государем, так как славу побед уважал больше государственного блага. Возмужав, он стал думать о подвигах и завоеваниях. Он пылал ревностью отличить себя делами и возобновить славу

русского оружия. Среди своих воинов жил он, как и они, в суровых условиях: ел конину, сам жарил ее, пренебрегал холодом и ненастьем северного климата, не знал шатра, спал под открытым небом. По сказаниям, он был среднего роста, довольно строен, но мрачен и дик видом, имел грудь широкую, шею толстую, голубые глаза, брови густые, нос плоский, длинные усы, бороду редкую и на голове один клочок волос, в знак его благородства в ухе висела золотая серьга, украшенная двумя жемчужинами и рубином. Гордый князь всегда соблюдал правила истинно рыцарской чести – никогда не нападал врасплох. Это ему принадлежат слова: «Иду на вы» (на врага). В 964 г. он покорил вятичей, которые платили дань Хазарскому каганату. Племя вятичей вошло в состав славянских народов Древней Руси, освободившись от гнета хазар. Прожив зиму на реке Итиль (Волга), весной 965 г. стремительно напал на столицу Хазарии город Итиль (Балангиар) и «одолел» его. Жители города разбежались. Столица хазар оказалась пуста. В коротком бою он разгромил вооруженный отряд, оборонявший город Семендер – более древнюю столицу Хазарии. Каган с остатками войска бежал в горы. В 965 г. его воины вошли в земли ясов (осетин) и касогов (черкесов). Штурмом покорили хазарскую крепость Семикару и вышли к Сурожскому (Азовскому) морю...Продолжите рассказ о князе.

Задача 3

Их считают создателями новой азбуки, при помощи которой были переведены на славянский язык фрагменты Евангелия, Послания апостолов, Псалтырь и другие богословские

сочинения. За огромные заслуги в распространении христианства церковь причислила их к лику святых. Недавно в центре Москвы, на Славянской площади, этим просветителям был установлен памятник. Назовите их имена.

Задача 4.

Умирая, он сумел выделить старшему сыну не два города, как когда-то ему самому завещал его отец, а восемь, преимущественно на землях бывшего Владимирского великого княжества. Последние не могли делиться на части, как владения других сыновей, они должны были целиком переходить под начало великого князя. Это был существенный шаг, расширявший и юридически укреплявший материальную базу единой верховной власти в московском княжеском доме. На исторической оценке деятельности этого князя лежит яркий отсвет великой победы. Несомненно, эта победа – самое блестящее по замыслу и исполнению достижение полководца XIV в. Но она не должна затмевать основной смысл деятельности правителя. Из 29 лет правления 16 московский князь провел в походах и сражениях. Это требовало мобилизации ресурсов Московского великого княжества и зависимых от него земель, достаточно организованного и многочисленного войска. Упразднение князем должности тысяцкого, ужесточение требований к военной службе бояр, использование русской церкви для своих военных и политических задач, конфискация земель у близких родственников способствовали усилению великокняжеской власти. В результате развития вотчинного землевладения, практики

раздачи боярам в кормление доходных волостей, увеличения великокняжеского двора создавалась социальная база московского единодержавия. Первый биограф князя, московский митрополичий летописатель, работавший в 1423 г., сравнивал славу московского князя со славой апостолов. Назовите имя князя. Определите основные направления его деятельности.

Задача 5

С.М. Соловьев, анализируя политическое устройство Руси, пришел к выводу, что подвластные великому князю земли не дробились на отдельные владения, а рассматривались как общее достояние всего рода. Князья получали во временное управление какую-либо часть этого общего владения: тем лучшую, чем «старше» считался тот или иной князь. Старшинство, должно было определяться следующим образом: за властвующим Киевским великим князем шли все его братья; после их смерти старшие сыновья наследовали отцовские места в веренице князей, постепенно продвигавшихся от менее престижных престолов к более значимым. При этом, на титул великого князя могли претендовать только те князья, чьи отцы успели побывать на столичном княжении. Если же какой-то князь умирал прежде, чем наступала его очередь занять престол в Киеве, то его потомки лишались права на этот престол и вокняживались где-нибудь в более захолустном городе. Такая система «лестничного восхождения» (по выражению В.О. Ключевского, «очередной порядок» наследования) была очень далека от совершенства и порождала постоянные распри между братьями и детьми князей (старший сын великого князя

мог занять отцовский престол только после смерти всех своих дядьев). Русские князья в принципе признавали «кестничное восхождение» и часто ссылались на это установление. Однако при каждом удобном случае норовили нарушить очередность с пользой для себя или близких родственников, союзников. Запутанный порядок наследования был поводом для частых усобиц. Кто установил такой порядок передачи престола?

Задача 6

В этот период наблюдалось стремление укрепить великокняжескую власть и молодую национальную государственность с помощью социально-экономических нововведений: были упорядочены размеры взимаемой дани, определены места ее сбора (погосты), впервые проведены некоторые реформы в системе административного управления (договоры с рядом местных племенных элит о разграничении сфер влияния). Но наметилась и негативная для укрепления государства тенденция захвата общинных земель. Именно в этот период западноевропейские хроники стали называть Русь «Гардарика» – страна городов, которых, по европейским меркам, было более ста. С этой позиции европейский характер государства был очевиден. Кроме того, увеличивалось количество градов-замков как центров феодального землевладения. О каком периоде в истории Руси идет речь? Кто управлял государством?

Задача 7

Он стал князем в результате военно-политического конфликта. За тридцать пять лет его правления Древняя Русь превратилась в мощную империю. При нем продолжался процесс территориального расширения: в состав государства были включены земли вятичей, хорватов, ятвягов, Тмутаракань, Червенские города. При нем были созданы приграничные города-крепости: Белгород и Переславль. Но могущество государства достигло наивысшего расцвета при его потомке. Особенно упрочилось международное положение Руси. Именно при нем значительно усилилась экономическая мощь государства. Высокого уровня развития достигло сельское хозяйство. Наряду с подсечной и переложной системами землепользования широко внедрялось двуполье (сочетание засеваемого поля и пара). Несколько позже появилось трехполье (чередование полей: озимого, ярового, пара). Активно расширялись пахотные земли за счет лесных площадей. Увеличился ассортимент высеваемых культур. В монастырских и княжеских хозяйствах появились культурные сады и высокопродуктивные огороды. Развитие ремесла также укрепляло экономику. В городах насчитывалось до 50 ремесленных специальностей, 9 из них были напрямую связаны с обработкой металла. Русские стальные клинки, золотые и серебряные изделия вызывали восхищение как на Западе, так и на Востоке. Широкие масштабы приобрела международная торговля. Русских купцов знали в Европе, Азии, на Ближнем Востоке. В период правления каких князей Русь достигла расцвета в своем развитии?

Задача 8

Киевляне, среди которых было немало христиан, восприняли переход в "греческую веру" если не с энтузиазмом, то без явного сопротивления (по свидетельству митрополита Илариона, «аще кто и не любовью, но страхом повелевашаго крещахуся»). Князь рассматривал христианство именно как государственную религию. Отказ от крещения в таких условиях был равнозначен проявлению нелояльности. Столь же спокойно отнеслись к крещению обитатели южных и западных городов Руси, часто общавшиеся с иноверцами и жившие в многоязычной, многоплеменной среде. Куда большее сопротивление религиозные новшества встретили на севере и востоке. Там жители бунтовали против присланных в города епископов, высмеивавших языческие верования. Для их покорения потребовалась даже военная экспедиция киевлян, возглавленная Добрыней и Путятой. В каких городах возникали подобные конфликты? Почему их жители категорично заявляли о своем желании сохранить религию предков?

Задача 9

В начале 1240 г. папа римский Григорий IX призвал к объединенному крестовому походу немецких, шведских и датских феодалов на Северную Русь. Шведы, не пожелавшие ни с кем делиться добычей, подготовились к походу раньше других, и летом 1240 г. их корабли вошли в Неву и остановились у впадения в нее р. Ижоры. Отсюда командующий шведским войском зять короля ярл (князь) Биргер, уверенный в победе, послал новгородскому князю послание

следующего содержания: «Если можешь, защищайся. Но я уже здесь и полоняю твои земли». 15 июля 1240 г. состоялась знаменитая битва, в которой русское войско под командованием 20-летнего князя разбило шведов. Ярл Биргер был ранен новгородским князем в лицо. Вслед бегущим в панике шведам русские, как свидетельствуют летописи, пустили по течению Невы три шведских корабля, нагруженных шведскими же трупами. Эта битва стала важным этапом борьбы русского народа за выход в Балтийское море. Осенью 1240 г. рыцари Ливонского ордена вторглись в русские земли, захватили г. Изборск, а затем, вследствие измены посадника Твердилы, – и неприступный Псков, Копорье, опустошили берега Луги и оказались в 40 верстах от Новгорода. Очевидец тех событий католический монах Генрих Латвийский писал о делах захватчиков на русской земле: «Стали они грабить деревни, убивать мужчин и полонять женщин и обратили в пустыню всю местность вокруг Пскова... Те, кто укрепились на русской земле, устраивали засады на полях, в лесах и деревнях, хватали и убивали людей, не давая русским покоя, уводили скот и женщин их». В решающем сражении 5 апреля 1242 г. 17-тысячное русское войско под командованием новгородского князя разгромило 12 тысяч рыцарей и кнехтов (наемная пехота). Потери немцев в Ледовом побоище, которые по меркам средневековых рыцарских битв были более чем велики: 400 – 500 рыцарей и кнехтов убитых, 50 знатных рыцарей взяты в плен. Итогом явился договор, согласно которому Ливонский орден навсегда отказывался от притязаний на русские земли и возвращал захваченные ранее. С.М. Соловьев, оценивая роль новгородского князя в судьбе русского народа, писал: «Соблюдение Русской

земли от беды на востоке, знаменательные подвиги за веру и землю на западе поставили ... славную память на Руси, сделали его самым видным историческим лицом в нашей истории от Мономаха до Донского». О каком князе идет речь? Покажите на карте места сражений, описанных в тексте.

Задача 10

Сын Мономаха построил и укрепил города Звенигород, Москву, Юрьев-Польской, вел одновременно успешную борьбу за великий княжеский стол в Киеве. С середины XII столетия Владимиро-Суздальское княжество начинает именоваться Великим, а некоторое время спустя во Владимир переезжает жить киевский митрополит (1299 г.). Северо-восточные земли становятся духовным центром Руси и играют заставную роль на территориях, составлявших наследие киевской Руси. Внук Мономаха, избрав центром своего княжения г. Владимир-на-Клязьме, послал в 1169 г. свои войска на Киев, который лишь номинально оставался главным городом Руси. Владимирское войско захватило Киев и подвергло его трехдневному разграблению. Затем князь безуспешно попытался подчинить себе Новгород. Он добивался утверждения своей неограниченной власти и погиб в результате заговора бояр. Отмечая властолюбивый характер князя, Н.М. Карамзин писал о нем: «... отменил несчастную систему уделов, княжил единовластно и не давал городов ни братьям, ни сыновьям». Назовите потомков Мономаха. Каково ваше отношение к их деятельности?

Задача 11

Почти утратив реальные черты, он превратился в своего рода историко-патриотическую икону. Историков, робко пытавшихся напомнить о здравом смысле, никто не желал слушать. Однако любая крайность с неизбежностью порождает другую, противоположную крайность. Создавая кумиров, люди со временем испытывают острую потребность их разрушать. По мере преодоления доверчивого идолопоклонства как формы усвоения исторических знаний все чаще будут появляться желающие «развенчать» его. Что ж, каждый волен по-своему понимать то, о чем умалчивают источники... И все же не следует забывать, что в истории нашей страны существуют как бы два человека: умерший поздней осенью 1263 г. в Городце-на-Волге усталый, измученный болезнью человек – и отброшенная им в будущее огромная тень. Человек этот был, конечно, не безгрешным, но при этом и отнюдь не худшим сыном своего жестокого века:

- это был полководец, успехи которого стали результатом соединения богатого военного опыта, накопленного его предками, с выдающимися личными бойцовскими качествами;
- это был далекий от сентиментальности политический деятель средневекового типа;
- это был правитель, в тяжелейшее время обеспечивший своей стране десять лет мирной жизни.

Назовите его имя.

Задача 12

Книжные богатства в Новгороде в большинстве своем находились в Софийском соборе. Он был построен в 1045 – 1051 годах сыном Ярослава князем Владимиром. Здесь и сложилась крупная библиотека, настолько крупная, что это вызвало предположение об особом подборе рукописей – «самых древних, самых интересных». Это, разумеется, не так, но коллекция книг здесь, в Новгородской Софии, была, бесспорно, значительной. Сама библиотека была под наблюдением новгородского владыки. Отмечено, например, что архиепископ Климент смотрел в 1276 году соборную ризницу и поручил книги некоему Назарию. Известно, что новгородской библиотекой пользовались архиепископы Геннадий в XV веке (при переводе Библии) и Макарий в XVI веке. ...Слава о библиотеке в Новгороде шла «по всей Руси великой». Сюда приезжали монахи из отдаленных русских монастырей. Досифей – игумен Соловецкого монастыря – переписывал здесь книги и пересылал их на Соловки, причем выбирал наиболее по тому времени авторитетные. Одна из приписок его гласит: «Книгу сию взял на список у владыки... а ... есть ей за пять сот лет». На скопированных рукописях Досифей ставил свой личный знак – древнейший русский экслибрис (1490 год), представляющий собой букву «С», внутри которой идет продолжение: «вященоинока Досифея». Организаторами переписки книг в Новгороде были не князья, а «владыки» – архиепископы, на подворье которых устраивались целые мастерские, где трудились группы ремесленников. Из 94 известных по именам писцов Софийской библиотеки –

22 монаха, 30 священников и диаконов, 42 не указали своей принадлежности к духовенству. Значит, они были ремесленниками, мирскими людьми. Прокомментируйте текст. Какие выводы об уровне развития книжной культуры Новгорода можно сделать?

Задача 13

В монастырях на Руси издавна собирали и переписывали книги, переводили с греческого, болгарского, сербского языков, создавали летописные своды. Не удивительно, что люди, склонные к искусству, философии, литературной деятельности, находили здесь хорошие условия для творчества. В начале XV века при Троице-Сергиевой лавре действовала специальная мастерская – книгописная палата. Книги украшались заставками, золотыми и киноварными буквами, изящными миниатюрами. Переплеты – тоже подлинное произведение искусства. Например: «Евангелие в десть писменное, на бумаге, поволочено бархатом рытым, цка верхняя серебряна, чеканная, золочена, а на ней четыре камня, два яхонта лазоревы, да кора яхонтовая червчата, да изумруд в гнездах... а застежки на червчатом бархате низаны жемчугом...». В мастерской выработался специальный «сергиевский» почерк. Отсюда книги расходились по всей Руси. Сохранился рисунок-миниатюра в рукописи «Житие Сергия Радонежского» XVI века. За длинным широким столом на скамьях с подножьями сидят монахи-переписчики. Перед ними на столе две чернильницы, нож, свернутые свитки и книги. Слева Епифаний – автор «Жития». Пользовались птичьими перьями. Для чернил составляли сложнейшие рецепты, чтобы чернила

были «добрые». В ход шли чернильные орешки, дубовая или ольховая кора, вишневый клей или камедь, квас или кислые щи, пресный или кислый мед и, наконец, гвозди или ржавое железо. Согласно одному способу «чернильного становления» – он приводится в рукописи XV века из библиотеки Троице-Сергиевой лавры – рекомендуется мелко истолочь чернильные орешки и просеять их через сито, затем полить кислым и пресным медом и смешать с вишневым клеем, после этого в раствор опустить 12 пластинок железа и поставить сосуд в теплое место на три дня. При этом смесь следует трижды в день размешивать, испытывая ее сладость языком, и процеживать. К тому же времени относится примечательный документ, раскрывающий «технологию» книгопроизводства, хотя митрополит Макарий ставил себе совсем другую цель. В одной из рукописей монастыря он составил перечень расходов на изготовление одной богослужебной книги. Вначале идут цены на материалы, а потом – плата мастерам. Вот некоторые строки: «...Доброписцу чернописному, сиречь книжному, сдано две тысячи сребрениц противу трудов его в московское число, живописцу иконному четыреста сребрениц, златописцу же, заставочному писцу и статейному писцу тысяща сребрениц и четыреста в московское число... Златокузньцем же и среброкузньцем и сканному мастеру тысяща сребрениц и четыреста сребрениц московским же числом». Определите, какие мастера трудились над созданием книги?

Задача 14

В конце XIV – начале XV века известен своим творчеством выдающийся писатель Епифаний, прозванный Премудрым. Он дружил с Феофаном Греком, написал «Житие Стефана Пермского», «Житие Сергия Радонежского» и, как предполагают, – «Слово о житии и преставлении Дмитрия Ивановича». Большая часть его жизни прошла в стенах Троице-Сергиева монастыря – 31 год. Из них 17 лет – при Сергии. Монастырь этот с богатой книжной культурой был его духовной школой, здесь получил он образование, которое только пополнил на Афоне. По словам Епифания, выдающегося деятеля Московской Руси, «они с мужами книжными и мудрыми проводили ночи до утра, вникая в смысл различных писаний». «Житие Стефана Пермского» возникло на рубеже XV столетия. Любопытно отметить, что его автор – сам большой любитель книг – подчеркивает образованность своего героя. Так, уже в Устюге, где протекало детство Стефана, тот выучился грамоте и прочитал все книги, которые смог достать в городе. Подросши, он постригся в монахи в Ростове, чтобы иметь доступ к монастырской библиотеке. Беседовал с каждым «книжнем» мужем и «разумничнем» старцем. В монастыре изучил греческий язык и читал греческие книги. Через десять лет Стефан отправился проповедником в пермский край, где составил азбуку для зырян, не знавших до того письменности, чем и заслужил славу просветителя. И главное в «Житии» – высокая оценка заслуг Стефана на этом поприще. Епифаний указывает, что пермскую грамоту «един чернец сложил, един сочинил... един в единое

время», тогда как греческую, рассуждал он, многие философы эллинские в течение многих лет собирали и создавали... Свыше четверти века работал Епифаний Премудрый над другим своим произведением – «Житием Сергия Радонежского», продемонстрировав необычайное искусство слова. «По цитатам в трудах его видно, – заключал В. О. Ключевский, – что он читал хронографы, палею, лествицу, патерик и другие церковно-исторические источники, также сочинения черноризца Храбра. В житии Сергия он приводит выдержки из житий Алимпия и Симеона Столпника, Феодора Сикста, Ефимия Великого, Антония, Феодора Едесского, Саввы освященного; наконец, характер изложения обличает в Епифании обширную начитанность в литературе церковного красноречия». С этой литературой, представлявшей благодатную почву для развития культуры, Епифаний мог ознакомиться только в Троице-Сергиевом монастыре и в Москве. Прокомментируйте данный текст.

Задача 15

В одно время с Епифанием Премудрым жил в Троице-Сергиевом монастыре выдающийся иконописец. Некоторое время он даже помогал суровому и мудрому Феофану Греку, который поражал москвичей умением украшать книги. Есть предположение, что творец прославленной «Троицы» возглавлял книгописную мастерскую. Ему же приписывают создание прекрасной по оформлению рукописи «Евангелие Хитрово». Название она получила по имени боярина Б. Хитрово, которому эту книгу «пожаловал» царь Федор Алексеевич. Боярин в свою очередь

передал ее в Троице-Сергиеву лавру – «Ради древнего письма». Исследователь творчества прославленного художника отмечает: «Все изображенное, от юношески сильного, задумчивого ангела с книгой в руках (символ человека в его стремлении к знанию)... до голубой цапли, как бы размышляющей над кротко взирающим на нее змеем, до подвижных букв из гибких стилизованных растительных элементов, полно ясности, силы и всеобъемлющей ласковости». Что вы знаете о жизни и творчестве этого художника?

Задача 16

Переписчики и книгохранители Белозерского монастыря сохранили один из древнейших списков «Слова о великом князе Дмитрие Ивановиче и о брате его Владимире Андреевиче, писание Софония старца рязанца». «Слово» это прославляет Куликовскую победу. Тогда, в 1380 году, великий князь московский Дмитрий (Донской) собрал огромное войско, в составе которого были владимирцы и суздальцы, ростовцы и ярославцы, москвичи и отряды с далекого Белого озера, брянцы и даже псковичи... И нанес жестокое поражение полчищам Мамаю. С первых строк нетрудно понять, что Софоний взял себе за образец выдающуюся поэму прошлых веков – «Слово о полку Игореве». Но это свидетельствует о том, что лучшие образцы культуры Киевской Руси находились в обращении и в период страшного опустошения русских земель монгольскими ордами. Но если в «Слове» призыв автора к объединению князей остается без ответа, то в этом

произведении подчеркнуто, что победа достигнута именно благодаря такому объединению. Даже новгородцы стремились участвовать в битве:

Звонят колокола вечные в Великом Новгороде,
Стоят мужи новгородцы у святой Софии...

Подобно «Слову о полку Игореве», оно проникнуто горячей любовью к родине: «Для нас земля Русская подобна милому младенцу у матери своей». Автор не ставил своей целью последовательное изложение. Сам он характеризует свое творение как «жалость и похвалу». Эта жалость – плач по погибшим и похвала – мужеству и доблести воинов. Оно писалось по свежим следам. Видимо, незадолго до Куликовской битвы боярин Софоний занимал видное положение в Рязанском княжестве. Затем, в связи с изменой князя Олега общерусскому патриотическому делу, Софоний выехал в Москву к князю Дмитрию и стал его ревностным сторонником... А позже старец Софоний создал это, вполне оригинальное художественное произведение. Эту поэму читали и Дмитрий Донской, и Сергей Радонежский, и Андрей Рублев. Под каким названием она стала известна?

Задача 17

Он был не созерцателем, а политиком. В борьбе за власть он должен был не раз перешагивать через кровь. Дважды, в 1322 и 1327 гг., он сопровождал грабившие Русь ордынские «рати». Он подготовил казнь в орде тверского князя Александра Михайловича и его сына Федора

в 1339 г. На его совести был настоящий погром Ростова, учиненный московскими воеводами в конце 20-х гг. Он чаще других князей ездил в Орду, клеветал и наущничал там. Он строил храмы и монастыри, искал случая услужить высшему духовенству и самому митрополиту Киевскому и всея Руси. Вероятно, и в этом была большая доля политического расчета: содействие или хотя бы невмешательство церковных верхов позволяло ему более уверенно идти к цели. Однако, как истинный сын своей эпохи, он часто думал о спасении души, боялся геенны огненной, ожидавшей грешников после смерти. Желая примириться с Богом, он постоянно совершал то, что христианская мораль расценивала как добрые дела, которые смягчают участь грешника, позволяют надеяться на милосердие Всевышнего. Из висевшей на поясе сумы он раздавал щедрую милостыню нищим, за что и получил свое оригинальное прозвище. Впрочем, источники донесли до нас и другое его прозвище «Добрый». Уже с его времен причудливая смесь жестокости и коварства с истовым благочестием и нищелюбием стала родовой чертой московских правителей. О каком из московских князей говорится в тексте? Докажите.

Задача 18

Духовное наследие Ивана Калиты сохранил и приумножил его сын, великий князь Семен Иванович (1340 – 1353) И по характеру, и по образу действий он весьма походил на отца. Властный и деспотичный, он по праву получил свое прозвище «Гордый». В системе христианской морали гордость считалась одним из главных пороков. Ее синонимами служили

такие слова, как «дерзость», «наглость», «самонадеянность». В ту эпоху каждый знал грозные слова Священного писания: «Бог гордым противится». Подобно отцу, Семен искал примирения с Богом на путях строительства храмов, «нищелюбия» и иных благих дел. Найдя общий язык с византийцами, он подготовил возведение на митрополичий престол московского монаха Алексея – сына черниговского боярина Федора Бяконта, приехавшего на службу к Даниилу Московскому в конце XIII в. В глазах современников Семен, как и его отец, был великим грешником. На это указывали многочисленные проявления гнева Божьего, случившиеся в его княжение: неоднократно испепелявшие всю Москву пожары, страшные знамения в природе и наконец – «великий мор» начала 50-х гг. Жертвами неизвестной болезни, по-видимому, легочной чумы – стали все члены семьи великого князя, за исключением его третьей жены княгини Марьи. Сам Семен скончался 26 апреля 1353 г. В своем завещании он умолял наследников исполнить его распоряжения и не враждовать друг с другом, «чтобы свеча не угасла». Как вы понимаете смысл его завещания?

Задача 19

«В год 6886. В этом же году ордынский князь, собрав многочисленное войско, послал Бегича ратью на великого московского князя и на всю землю Русскую. Великий же князь, услышав об этом, собрал много воинов и пошел навстречу врагу с войском большим и грозным. И, переправившись через Оку, вошел в землю Рязанскую и встретился с татарами у реки у Вожи,

и остановились обе силы, а между ними была река. По прошествии немногих дней татары переправились на эту сторону реки, и, нахлестывая коней своих и закричав на своем языке, пошли рысью, и ударили на наших. А наши ринулись на них: с одной стороны Тимофей окольниковый, а с другой стороны – князь Даниил Пронский, а князь великий ударил в лоб татарам. Татары же сразу побросали копья свои и побежали за реку за Вожу, а наши стали преследовать их, рубя и коля, и великое множество перебили их, а многие из них в реке утонули. И вот имена убитых князей их: Хазибей, Коверга, Карабулук, Костров, Бегичка.

А когда приспел вечер, и зашло солнце, и померк свет, и наступила ночь, и сделалось темно, то нельзя было гнаться за ними за реку. А на другой день с утра стоял сильный туман. А татары как побежали вечером, так и продолжали бежать в течение всей ночи. Князь же великий в этот день только в предобеденное время пошел вслед за ними, преследуя их, а они уже далеко убежали. И наехали в поле на брошенные становища их, и шатры, и вежи, и юрты, и лачуги, и телеги их, а в них бесчисленное множество всякого добра, и все это брошено, а самих нет никого – все побежали в Орду. Князь же великий возвратился оттуда в Москву с победой великой и рати свои распустил по домам с большой добычей. Тогда были убиты Дмитрий Монастырев да Назарий Данилов Кусаков. А побоище это произошло одиннадцатого августа, в день памяти святого мученика Евпла-диакона, в среду вечером. И помог Бог князю великому, и одолел он ратных, и победил врагов своих, и прогнал поганых татар». О каких событиях упоминает летописец? Назовите главных противников. Что вы знаете о них?

Задача 20

Знаменитый художник XVII в. оставил о себе записи прямо на полях созданных им икон. По ним можно узнать, что родился он в 1626 г., происходил из дворян, крещен был Пименом. На иконах есть пометка: «Писал....., московский дворянин». Уже в 22 года он стал царским жалованным иконописцем, которых при государе было всего 4–5 мастеров, остальные выполняли отдельные разовые задания. Со временем он возглавил всех царских живописцев. Работал он много: писал новые, подновлял старые иконы, восстанавливал фрески кремлевских соборов, готовил рисунки граверам, ювелирам, золотошвейкам, изготовлял полковые знамена, географические карты, проверял изготовление красок, учил начинающих иконописцев. Художник задумал создать училище наподобие европейской академии художеств. Он даже построил в Китай-городе каменный дом для мастерской, но по велению царя его отобрали за какую-то провинность. Он стал осознавать неповторимость человеческой личности, ведь Христос и святые тоже были людьми. Чем правдоподобнее изображен образ, тем больше он воздействует на молящегося. Он создал непревзойденную икону «Спас нерукотворный». Лик Спасителя выступает объемно на фоне полотна-убруса. Прекрасна и другая его икона (второе название – «Насаждение древа государства Российского»), написанная для московской церкви Троицы в Никитниках, на подворье которой жил художник и был ее прихожанином. На иконе изображено, как Иван Калита и митрополит Петр сажают огромное дерево, ствол которого

поддерживает икону. На ветвях расположены медальоны с фигурами московских правителей, патриархов, святых. За посадкой дерева следит царь Алексей Михайлович. Здесь же воспроизведены стены Кремля, Успенский собор. Икона призвана была прославить Москву и ее князей. Художник оставил свои творения и в светской живописи. Созданные им портреты царей Михаила Федоровича и Алексея Михайловича стояли у их гробниц в Архангельском соборе Кремля. Многие ругали Ушакова за отход от старых канонов. Он создавал иконы, отвечавшие изменившимся требованиям времени. В чем особенности творчества художника? Назовите его имя и икону, второе название которой упоминается в тексте.

Задача 21

Просвещенная монархиня хотела убедить Европу, что в России процветает полное благополучие: народ хорошо питается, в стране умирают не столько от голода, сколько от переизобилия. Нигде не встретишь людей в лохмотьях, а нищие – это тунеядцы, ленивцы. Царица умышленно пыталась желаемое выдать за действительное и приукрашала истинное положение дел. Своим начинанием она как бы приглашала других последовать ее примеру... Дополните текст, указав имя царицы и суть и реакцию на ее «начинание».

Задача 22

Сын состоятельного помещика из Подмосковья, он некоторое время учился в гимназии Московского университета, однако был отчислен вместе с Григорием Потемкиным за «леность и нахождение в класс». В 1762 г. 18-летний юноша поступил на службу в петербургский Измайловский полк и сразу попал в водоворот событий, связанных с возведением Екатерины II на трон. Он участвовал в ночном походе Екатерины на Петергоф. Вместе с ним в составе преображенцев оказались Григорий Потемкин и будущий известный поэт Гаврила Державин. Императрица отметила его, удостоив чина унтер-офицера. В 1767 г. его откомандировали в Москву для обслуживания работы Уложенной комиссии. Он вел записи хода заседаний одного из ее отделений, прочитал екатерининский «Наказ», ознакомился с тем, какие требования выдвигали крестьяне. Молодой дворянин был потрясен несоответствием «Наказа» с тем бедственным положением народа, о котором узнал из материалов комиссии. Уйдя в отставку, он занялся активной деятельностью, в результате которой 15 мая 1790 г. был арестован и отправлен в Шлиссельбургскую крепость, где помещен в ту же камеру, которую ранее занимал Иван VI Антонович. Царица распорядилась 15 лет содержать просветителя в крепости. Он был освобожден Павлом I в 1796 г. и скончался 74-летним в июле 1818 г. О ком идет речь? Чем было вызвано столь длительное тюремное заключение?

Задача 23

Во время следствия при первых допросах декабристов прозвучало имя этого поэта. Выяснилось, какое огромное значение имели для декабристов его стихи. Немало вольнодумных стихов К.Ф. Рыльева, Н.М. Языкова и других известных и неизвестных поэтов нашлось при обысках и записаны на допросах. Открылись свои армейские поэты, сочинявшие стихи в подражание более известным собратьям по перу. Бенкендорф отмечал: «После того как государю были представлены разные рукописи Рыльева, он сказал: «Я жалею, что не знал о том, что Рылеев талантливый поэт; мы еще недостаточно богаты талантами, чтобы терять их». В день казни все ждали, что в последнюю минуту царь отменит смертный приговор. Его не последовало. Более того, во время следствия царь отдал приказ: «Из дел вынуть и сжечь все возмутительные стихи». Приказ был выполнен, стихи сожжены. Среди них, вероятно, было много произведений, так и оставшихся неизвестными. Случайно уцелела запись лишь одного стихотворения. Его записал на память по требованию следствия декабрист Громнитский. Его не удалось «вынуть и сжечь», так как оно было расположено на другой стороне важного текста допроса. Тогда военный министр Татищев вымарал текст, который позже удалось восстановить. Стихи какого поэта имели столь важное значение для декабристов? Чем объяснить приказ Николая I в отношении поэзии?

Задача 24

Отредактируйте данный текст: «По данным Большой Советской Энциклопедии, в этот период в России насчитывалось 469 выдающихся деятелей во всех областях культуры: искусства, науки, техники. Большие сдвиги произошли в науке: математике, физике, химии, зоологии, географии (Чебышев П., Ляпунов А., Бутлеров А., Менделеев Д. и др.). Так, русские инженеры изобрели электрическую лампочку, а с такими именами, как Солдатенков К.Т., Павленков Ф.Ф., Сытин И.Д., связано значительное развитие....., сыгравшего большую роль в просвещении. Заметно повысился уровень грамотности (на 21%), количество учащихся возросло в три раза как в гимназиях, так и в университетах. Наблюдается подъем всех форм русского искусства – литературы, живописи, архитектуры, скульптуры, театра. Развитие получают реалистические, религиозно-мистические и народные традиции художественного творчества. Ведущее место в литературе заняли такие корифеи мировой литературы, как В центре внимания русской литературы – не развлекательные и детективные сюжеты, а трагедия и сущность человека, поиск смысла и оправдания личностного бытия, гордость и боль за свое отечество. Если говорить о композиторском творчестве, то оно в этот период также поднялось до уровня мировой классики (Рубинштейн А.Г., Бородин А.П.). В живописи появляется целая плеяда выдающихся имен (Айвазовский И., Саврасов А., Васильев Ф. и др.), большинство которых по

своему происхождению не были дворянами. Важно отметить, что русская культура из салонной превратилась в культуру широких творческих объединений, школ, товариществ и вскоре оформилась в единую цельную систему, где получили развитие не только новые, но и старые (иконопись) формы художественного творчества». О каком периоде в истории русской культуры идет речь?

Задача 25

Он составил обширный план преобразований, который должен был обновить весь политический и социальный строй России: «Законный порядок необходим для России, так как иначе жить нельзя». Все существующие законы – гражданские, уголовные – ничего не значащие призраки, потому что нет законов политических. Говоря о том, что такое законность, мыслитель излагает очень интересные взгляды, которые он заимствовал от лучших французских писателей. «Всякое правительство законно, – говорит он, – только тогда, когда оно основано на воле народа». Законы должны составляться при помощи народа и его представителей. Эти выборные от народа должны составить государеву думу. Эта государева дума имеет право и привлекать к ответственности министров, нарушивших закон. Говоря о сословиях в России, он с грустью заявляет, что в России нет сословий, а есть два класса рабов: одни рабы верховной власти (т.е. дворяне), а другие рабы аристократии (т.е. крепостные крестьяне). Эти два класса непримиримо враждуют между собою, и на вражде их зиждется абсолютная, неограниченная власть. Таким

образом, прежде всего нужно уничтожить произвол и устроить сословия на началах равенства перед законом. А для этого прежде всего нужно освободить крестьян. Итак, этот министр считал необходимым освобождение крестьян и равенство всех перед законом; он доказывал необходимость народного представительства и ограничения самодержавной власти; он первый же обратил внимание и на то, что народные представители могут привлекать министров к ответственности. Каково ваше отношение к этому проекту? Что вы знаете о его авторе?

Задача 26

Будучи сыном мелкопоместного дворянина, он поступил кадетом в артиллерийское училище, где он до того отличался прилежанием, что вскоре был произведен в офицеры и назначен преподавателем геометрии, но в этой должности он проявил себя таким тираном и так жестоко обращался с кадетами, что его перевели в артиллерийский полк, часть которого попала в Гатчину. Здесь он обратил на себя внимание Павла I, и благодаря своему уму, строгости и неутомимой деятельности сделался самым необходимым человеком в гарнизоне, страшилищем всех живущих в Гатчине и приобрел неограниченное доверие великого князя. Надо сказать правду, что он был искренно предан Павлу, чрезвычайно усерден к службе и заботился о личной безопасности императора. У него был большой организаторский талант, и во всякое дело он вводил строгий порядок, который он старался поддерживать жестокостью, доходившею до тиранства. При вступлении на престол императора Павла он был произведен в генерал-майоры,

сделан шефом Преображенского полка и назначен петербургским комендантом. Так как прежде служил в артиллерии, то он сохранил большое влияние на этот род оружия и, наконец, был назначен начальником всей артиллерии, в каковой должности оказал большие услуги государству. Император Павел сдерживал его строгости, и, наконец, удалил его. Но после смерти Павла, император Александр снова призвал его на службу, дал его влиянию распространиться на все отрасли управления, причем он на деле сделался первым министром, – тогда тот стал бичом всего государства. О ком идет речь? Чем министр заслужил столь скверную репутацию?

Задача 27

17 июля 1790 г. в Петербурге, в Палате уголовного суда проводился следующий допрос:

1-е. В каком намерении сочинили вы оную книгу?

Ответ: Намерения при сочинении сей книги другого не имел, как быть известному в свете между сочинителями и дабы прослыть таковым, то есть сочинителем остроумным.

2-е. Кто именно были вам в том сообщники?

Ответ: Никого сообщников в оном не имел.

3-е. Чувствуете ли вы важность своего преступления?

Ответ: Чувствую во внутренности моей души, что книга моя дерзновенна и приношу в том мою повинность.

4-е. Сколько напечатано вами оных экземпляров и из того выпущено в свет, и кому именно сами вы раздавали?

Ответ: Напечатано -ее было оной книги около 650 экземпляров, но много более или меньше, того утвердительно сказать не упомяну. Из того числа продано на деньги и променяно на книги купцу Зотову 25 экземпляров, А как я узнал, что в городе ее стали принимать в худом смысле, то почувствовав сам омерзение к моему сочинению, экземпляры остальные все сжечь велел, и, по приказу моему, служителем моим Давыдом Фроловым сожжены, о чем я доносил и главнокомандующему сею губернию при взятия меня под стражу.

5-е. И, наконец, объясните нам у сего же по силе Указа о службе своей.

Ответ: В малолетстве моем служил я при дворе ее императорского высочества пажом, и послан был в Лейпцигский университет для обучения на казенном иждивении. По возвращении оттуда, в 1771 году, определен в должность протоколиста в Правительствующий Сенат, с чином титулярного советника. В 1773 году взят в штат его сиятельства графа Якова Александровича Брюса в обер-аудиторы. В 1775 году вышел в отставку с чином секунд-майора. В 1777 году определен в Коммерц-коллегию ассессором и происходил чинами, как то значится в послужном списке.

Книгу этого писателя прочла сама императрица, после чего вынесла вердикт: «...зловредная книга... в благопристойном государстве терпима быть не может». Назовите книгу и ее автора.

Задача 28

Прочтите текст официального предписания:

«Из числа преступников, верховным уголовным судом к ссылке в каторжную работу осужденных, отправлены некоторые в Нерчинские горные заводы. За сими преступниками могли последовать их жены, не знающие ни местных обстоятельств, ни существующих о ссыльно-каторжных постановлений и не предвидящие, какой, по принятым в Сибири правилам, подвергнут себя они участи, соединясь с мужьями в теперешнем их состоянии. Местное начальство неукоснительно обязано вразумить их со всею тщательностью, с каким пожертвованием сопрягается таковое их преднамерение, и стараться сколько возможно от оногo предотвратить. При том легко статья может, что многие из них, имея достаточное состояние, возьмут с собою значительные суммы и драгоценные вещи, ввоз коих в край бедный, населенный людьми буйными и развратными не обещает добрых последствий и потому не должен быть дозволен. Самые крепостные люди, которые могли бы за ними прибыть, не обязаны разделять участи, добровольно господами их принимаемой.....

Внушения могут состоять в том:

1) Что, следуя за своими мужьями и продолжая супружескую с ними связь, они естественно сделаются причастными к их судьбе и потеряют прежнее звание, то есть будут уже

признаваемы не иначе, как женами ссыльно-каторжных, а дети, которых приживут в Сибири, поступят в казенные крестьяне.

2) Что ни денежных сумм, ни вещей многоценных взять им с собою, коль скоро отправятся в Нерчинский край, дозволено быть не может: ибо сие не только воспрещается существующими правилами, но необходимо и для собственной безопасности их, как отправляющихся в места, населенные людьми, на всякие преступления готовыми, и следственно, могущих подвергнуться при провозе с собою денег и вещей опасным происшествиям.

3) Что с отбытием их в Нерчинск уничтожаются также и права их на крепостных людей, с ними прибывших...». В связи с какими событиями появился этот документ? Чьи права и свободы он затрагивал?

Задача 29

«Так прекратилось на московском троне знаменитое варяжское поколение, которому Россия обязана бытием, именем и величием» (Н.М. Карамзин). В общей сложности род Рюрика правил на Руси 736 лет. С каким именем связано это событие в истории России?

Задача 30

Скоро столица узнала, что Россия, не имея царя, не имеет и царицы. Эта весть поразила Москву. Представители высшего духовенства, царские чиновники, дворяне, горожане пали перед

венценосной вдовой, неутешно плакали и заклинали не оставлять их в сиротстве. Но на царицу, до того мягкосердечную, не повлияли их моления. Она ответила, что ее воля неизменна и что государством будут править бояре вместе с патриархом. В тот же день царица выехала из Кремля в Новодевичий монастырь и под именем Александры приняла постриг и вступила в сан инокини. Россия осталась без главы, а Москва – в тревоге и волнении. Узнав о пострижении царицы, духовенство, чиновники и горожане собрались в Кремле, где государственный дьяк и печатник Василий Щелкалов требовал, чтобы они целовали крест в пользу Боярской думы, но никто не хотел этого делать. Все кричали: «Не хотим ни князей, ни бояр, знаем только царицу!» Им разъяснили, что та уже не вернется. Тогда было сказано: «Итак, да царствует брат ее!». Как в дальнейшем развивались события? О каких исторических персоналиях идет речь?

Задача 31

Он царствовал, когда в его руках еще не было короны и скипетра. При нем в Сибири началось активное строительство городов. Были построены Верхотурье (1598 г.), Мангазeya и Туринск (1600 г.), Томск (1604 г.). За короткий период население Сибири значительно возросло. Если Иоанну IV Сибирь досталась случайно, то государственный ум этого правителя надежно и прочно закрепил эти необъятные земли за Россией. Во внешней политике в его царствование особых изменений не произошло. Донские казаки набегами тревожили Крым, а крымские татары – Белгородскую землю. В делах с Литвой и Швецией правитель также старался возвысить

достоинство России. С первой – было заключено перемирие на 20 лет. Установились тесные связи с Данией. Россияне вынуждены были покинуть Дагестан и лишь через 118 лет вновь появились здесь. В усердной любви к гражданскому образованию этот правитель России превзошел всех ее древнейших правителей. Он имел намерение завести в стране школы и даже университеты. В Священную Римскую империю в 1600 г. был послан Иоанн Крамер, который должен был подобрать там и привезти в Москву профессоров и докторов. Но это важное намерение не исполнилось: вмешалось духовенство, которое возразило против такого предприятия царя. Однако он все же направил 18 молодых боярских детей в Лондон, Любек и Париж учиться у иноземцев. В то же время царь пригласил в страну многих иностранцев не только из числа художников, ремесленников, но и чиновников. Первые два года его царствования казались лучшими временами России XV века. Как в дальнейшем развивались события в России при этом царе?

Задача 32

В 1937 году на Парижской выставке была представлена необычная скульптура. Ее автор вспоминала: «Мне захотелось создать очень динамичную группу, чрезвычайно легкую и ажурную, Последнее диктовало ее высотное положение; группа должна была рисоваться четким ажуром на фоне неба, и поэтому тяжелый непроницаемый силуэт был здесь совершенно неприемлем... Желая связать горизонтальное движение частей здания со скульптурой, я считала

чрезвычайно заманчивым большую часть скульптурных объемов пустить по воздуху, летящими по горизонтали». Статуи высотой в пятиэтажный дом в ту пору еще не делали. Поэтому вопрос о том, как осуществить замысел архитектора и скульптора, вызвал ожесточенные споры. В самом деле, чтобы отлить из бронзы статую такой величины, нужны были немалые средства, и она была бы очень тяжелой. Делать статую из обшитого фанерой каркаса – бессмысленно, из гипса – некрасиво. Когда же известный изобретатель и конструктор инженер П. Львов предложил в качестве материала для скульптуры нержавеющей сталь, многие даже засмеялись: «Это будет самовар». Но сталь оказалась великолепным пластическим материалом, из которого можно делать все, что угодно. К тому же, как выяснилось, памятник из стали на заре становился розовым, в грозу – грозovým, а на закате – пурпурным. Древнее искусство вааяния за свою долгую историю знало многие материалы. Скульпторы применяли гранит и мрамор, бронзу и медь, серебро, золото и слоновую кость. Но продукт современной металлургии – нержавеющая хромоникелевая сталь стала художественным материалом впервые. О какой скульптуре идет речь? Какова ее дальнейшая судьба? Назовите ее автора.

Задача 33

Знаменитый российский философ Н.О. Лосский отмечал, что «при исследовании характера русского народа» необходимо «определить, какие свойства народа представляют собой первичное, основное содержание его души и какие свойства вытекают из его

первоосновы». В отечественной философии имеются, как минимум, две тенденции поисков этой первоосновы. Одна из них, начало которой положили славянофилы, исходила из представлений о том, каким им хотелось бы видеть русский народ: истово религиозным, соборным и т.п. Другая, связанная с именем П.Я. Чаадаева, исходила из «истины», то есть, если принять расшифровку этого слова П.А. Флоренским («истина» – «естина»). В результате возникал портрет более мрачный, но объясняющий российскую жизнь много больше. Примирить эти два подхода попытался крупный отечественный философ, который следом за Ф.М. Достоевским, увидел в России два взаимоисключающих, не находящих примирения начала: «Подойдя к разгадке тайны, сокрытой в душе России, можно, сразу же признать антиномичность России, жуткую ее противоречивость. Тогда русское самосознание освобождается от лживых и фальшивых идеализаций, от отталкивающего бахвальства, равно как и от бесхарактерного космополитического отрицания и иноземного рабства... Бездонная глубь и необъятная высь сочетается с какой-то низостью, неблагородством, отсутствием достоинства, рабством. Бесконечная любовь к людям, поистине Христова любовь, сочетается с человеконенавистничеством и жестокостью. Жажда абсолютной свободы во Христе (Великий Инквизитор) мирится с рабьей покорностью. Не такова ли сама Россия?» Назовите этого философа.

Задача 34

Это движение зародилось в станицах донского казачества. Его движущими силами были крестьяне, казачество, холопы, посадские люди, стрельцы, народы Поволжья. Сначала отряд в тысячу человек двинулся на Волгу, затем на Каспийское побережье, откуда совершил набег на владения иранского шаха и разбил его флот. Затем отряд казаков высадился в Астрахани. Несколько позже, очередной поход превратился в крестьянскую войну, в которой наряду с казаками, русскими крестьянами участвовали народы Поволжья: мордва, татары, чуваша и другие. Вскоре, уже семитысячный отряд восставших овладел городами Царицыном и Астраханью. Далее он двинулся на север и осадил Симбирск, но потерпел серьезное поражение. Предводитель восстания с небольшим отрядом ушел на Дон, где надеялся набрать новое войско, но был предан верхушкой казачества и выдан правительству. Его доставили в Москву и два дня спустя казнили на Красной площади. Все участники восстания подверглись жестоким репрессиям. О каком восстании идет речь? Кто его возглавлял?

Задача 35

Личность и деятельность этого царя оценивается историками противоречиво. Так, С.Ф. Платонов писал о нем: «Царь..... не умел и не думал работать. Он не знал поэзии и радостей труда и в этом отношении был совершенной противоположностью своему сыну..... Вся его энергия уходила в отправление того «чина», который он видел в

вековом церковном обиходе. Вся его инициатива ограничивалась кругом приятных «новшеств», которые в это время, но независимо от него, стали проникать в жизнь московской знати. Управление же государством не было таким делом, которое царь..... желал бы принять непосредственно на себя. Для того существовали бояре и приказные люди». С.М. Соловьев, напротив, считал, что этот царь «представлял самое привлекательное явление, когда-либо виденное на престоле царей московских...». «Изумительно, – говорили иностранцы, – что при неограниченной власти над народом, привыкшему к совершенному рабству, он не посягнул ни на чье имущество, ни на чью жизнь, ни на чью честь». Какого русского правителя характеризуют историки?

Задача 36

Появление таких деятелей дало основания В.О. Ключевскому на введение в научный оборот дефиниции «московский государственный человек». «Государственный человек, – по определению В.О. Ключевского, – ведь это значит развитой политический ум, способный наблюдать, понимать и направлять общественные движения, с самостоятельным взглядом на вопросы времени, с разработанной программой действия, наконец, с известным простором для политической деятельности – целый ряд условий, присутствия которых мы совсем не привыкли предполагать в старом московском государстве... до XVII века этих условий действительно не заметно в государстве московских самодержцев, и трудно искать государственных людей при

дворе... В XVII веке, однако, московская государственная жизнь начала прокладывать себе иные пути. Старый обычай, заведенные порядки пошатнулись; начался спрос на ум, на личные силы, а воля царя Алексея Михайловича для общего блага готова была подчиниться всякому сильному и благонамеренному уму». «Если хочешь быть самодержцем, то не держи советников умнее себя», – советовал Ивану Грозному старец Вассиан Патрикеев. Иван IV выполнял этот завет на практике, отправляя многих талантливых политических деятелей на плаху. Алексей Михайлович, в отличие от Ивана Грозного, окружил себя плеядой московских государственных людей. Кого называет историк «государственными людьми»?

Задача 37

Это был широко образованный человек, знавший несколько иностранных языков, блестяще проявивший себя на военном и дипломатическом поприще. После того, как он сумел заключить в 1667 г. очень важное для России Андрусовское перемирие с Польшей, он был пожалован в бояре и возглавил Посольский приказ. В письмах к Алексею Михайловичу он изложил программу военных преобразований в России. Вместо ополчения он советовал ввести солдатские и рейтарские полки, комплектуемые путем набора людей, принудительно призываемых на пожизненную военную службу. Дворянам и казакам предлагал запретить самовольные отлучки из армии. Критиковал систему управления армией: излишняя централизация сковывала инициативу воевод. «Где глаз видит и ухо слышит, тут и надо

промысле держать неотложно». В.О. Ключевский приводит слова англичанина Коллинза, называвшего автора реформы великим политиком, не уступавшим ни одному из европейских министров. Внимательное наблюдение за иноземными порядками и привычка сравнивать их с отечественными сделали этого государственного деятеля ревностным поклонником Западной Европы и жестким критиком российской жизни. Так он отрешился от национальной замкнутости и исключительности и выработал свое особое политическое мышление: он первый провозгласил у нас правило, что «доброму не стыдно навязать и со стороны, у чужих, даже у своих врагов». Назовите этого выдающегося «государственного человека». Удалось ли провести военную реформу в России, согласно его предложению?

Задача 38

Серьезное препятствие на пути перехода к абсолютизму создавала церковь, которая претендовала на большую власть. Без сокрушительного удара по притязаниям церкви самодержавие укрепиться не могло. Борьба за полноту власти ярче всего проявилась в деле патриарха Никона. Будущий мятежный российский патриарх родился в семье мордовского крестьянина Минова в 1605 году. Назвали его по рождению Никитой. С детства он отличался любознательностью и тягой к книжной премудрости. После принятия пострига он стал игуменом Кожезерской обители. В 1646 г. произошла его встреча с молодым царем Алексеем Михайловичем. В 1652 г. сын мордовского крестьянина стал митрополитом Новгородским, а в

1652 г. – патриархом Московским. Путь наверх церковной иерархии был пройден довольно быстро. Умный, начитанный, властный и честолюбивый патриарх, поставленный на патриаршество при активном содействии царя, претендовал на обширную власть. Он стал называть себя «великим государем» и демонстративно подчеркивал превосходство духовной власти над светской. Русские историки С.М. Соловьев и С.Ф. Платонов критически отзывались о патриархе: «... свое правление называл державой и свою власть равнял открыто с государевой». На церковном соборе 1653 года в пылу спора патриарх даже воскликнул: «Мне и царская помощь не годна и не надобна». Что вы знаете о деятельности патриарха? Какова его роль в истории русской церкви?

Задача 39

Основными движущими силами этого восстания были белые крестьяне, ставшие казаками, посадские люди и другие угнетенные народности: татары, русские, мордва и др. Поводом к бунту послужила правительственная карательная экспедиция для сыска и возврата беглых крестьян, действовавшая особенно жестоко. Предводитель восстания, сын станичного атамана, с отрядом бахмутских солеваров перебил одну из партий карателей. Восстание быстро распространилось по городкам Дона. Вскоре отряды восставших захватили Черкасск – административный центр донского казачества. Рядовые казаки, мобилизованные атаманом Лукьяном Максимовым для борьбы с бунтовщиками, перешли на их сторону. Восстание

распространилось на Левобережную и Слободскую Украину. Организуя поход на Москву, предводитель рассылал соответствующие «прелестные письма». Отряды ближайших его сподвижников-атаманов И. Некрасова, И. Павлова, Л. Хохлача захватили на Волге города Царицын, Дмитриевск и осадили Саратов. Мощное крестьянское движение перерастало в крестьянскую войну. Правительство собрало для его подавления 32-тысячную армию во главе с князем Василием Долгоруковым. Верхушка домовитого казачества составила заговор против предводителя восстания и в Черкасске расправилась с ним. Несмотря на его гибель, отдельные отряды продолжали вести борьбу на Средней и Нижней Волге. Каковы итоги восстания? Что вы знаете о его предводителе?

Задача 40

Говоря о направлении реформ, многие историки (П.Н. Милюков, Н.И. Павленко и другие) отмечают, что у царя не было систематического плана проведения преобразований. Их последовательность диктовалась военными нуждами и необходимостью иметь деньги на военные расходы («деньги суть артерию войны», – писал царь). Административные реформы проводились «наспех» и не были согласованы ни между собой, ни с податной реформой. П.Н. Милюков считал, что это была «реформа без реформатора», т.е. без предварительного плана. В правящем классе эти преобразования серьезной оппозиции не вызвали: «три-четыре заговора» – все, что насчитал В.О. Ключевский. Это доказывает принятие дворянством новых

преобразований. Другое дело – крестьяне и горожане («почва»), на плечи которых легла непомерная тяжесть службы на общее благо. Отсюда и их реакция – грандиозные казацко-крестьянские восстания, потопленные в крови. Число беглых крестьян к концу царствования реформатора достигло 200 тыс. человек. О каком реформаторе идет речь? Подтвердите свое мнение текстом.

Задача 41

Они немедленно начали изменять (а точнее, демонтировать) прежний административный механизм, приспособлявая его под свои олигархические интересы: упразднили должность генерал-прокурора Сената, ликвидировали Главный магистрат и отдельные коллегии. Все функции упраздненных органов перешли к ним. Под предлогом сокращения расходов на государственный аппарат ликвидировали органы местной власти и восстановили власть воевод. Это была явная уступка интересам старой аристократии, из века в век поставлявшей кадры воевод. Отказались и от централизованного сбора налогов (подушной подати) при помощи армии, передав его в руки самих помещиков, что привело к росту злоупотреблений. Финансовое положение России, несмотря на мирную обстановку, не улучшалось. В их деятельности трудно найти какую-то направляющую идею, кроме одной – укрепить власть бюрократической олигархии, окружающей трон. Никаких позитивных результатов для страны их политика не дала,

да и не могла дать. Они, несмотря на некоторые усилия, не смогли бы успешно вести вперед Россию по пути модернизации. О ком идет речь? Докажите.

Задача 42

Герцог Голштейн-Готторпский, А.Д. Меншиков, Ф.М. Апраксин, П.А. Толстой, Г.И. Головкин, А.И. Остерман, Д.М. Голицын. Что объединяет этих исторических деятелей?

Задача 43

Прочтите следующие условия:

1. Управлять государством совместно с Верховным тайным советом.
2. Без его согласия не объявлять войны и не заключать мира.
3. Командование гвардией передать Верховному тайному совету.
4. Не производить в чины (выше полковника) своей властью.
5. Не расходовать государственных средств без согласия Верховного тайного совета.
6. Никого из дворян не лишать жизни, имени и чести без суда.
7. Не отнимать и не жаловать вотчины и деревни без суда и согласия Верховного тайного совета.
8. Без согласия Верховного тайного совета не вступать в брак и не выбирать себе преемника.
9. В случае нарушения принимаемых на себя обещаний императрица может быть лишена российской короны.

Кто автор этих положений? Кому они предназначались? Дополните перечень.

Задача 44

Деятели эпохи Просвещения оставили глубокий след в философии, науке, искусстве, литературе и политике. Они выработали новое мировоззрение, призванное раскрепостить человеческую мысль, освободить ее от рамок средневекового традиционализма. Философской основой мировоззрения эпохи Просвещения являлся рационализм. Идеологи Просвещения, отражая взгляды и потребности буржуазии в ее борьбе против феодализма и его духовной опоры католической церкви, рассматривали разум как наиболее важную характеристику человека, предпосылку и наиболее яркое проявление всех его других качеств: свободы, самостоятельности, активности и т.д. Человек, как разумное существо, с точки зрения деятелей Просвещения, призван переустроить общество на разумных основаниях. На этой основе декларировалось право людей на социальную революцию. Существенную черту идеологии эпохи Просвещения отмечал Ф. Энгельс: «Великие люди, которые во Франции просвещали головы для приближающейся революции, выступали крайне революционно. Никаких внешних авторитетов какого-то бы то ни было рода они не признавали. Религия, понимание природы, государственный строй – все должно было быть подвергнуто самой беспощадной критике, все должно было предстать перед судом разума и либо оправдать свое существование, либо отказаться от него, мыслящий рассудок

стал единственным мерилom всего существующего». Назовите выдающихся личностей эпохи Просвещения. Согласны ли вы с характеристикой их деятельности? Почему?

Задача 45

Европа XVIII в. в цивилизационном отношении еще не представляла собой целостного образования. Народы Европы отличались уровнем экономического развития, политической организации, характером культуры. Поэтому идеология Просвещения в разных странах соответствует национальным особенностям. В наиболее ярких, классических формах идеология Просвещения развивалась во Франции. Французское Просвещение XVIII в. оказало значительное воздействие не только на собственную страну, но и на целый ряд других стран. Французская литература и французский язык сделались модными в Европе, а Франция стала центром всей европейской интеллектуальной жизни. Крупнейшими представителями французского Просвещения были..... Закончите текст.

Задача 46

17 сентября отряд из 80 казаков двинулся на Яицкий городок. С 17 лет он принимал участие в войнах с Пруссией и Турцией, получил младший офицерский чин хорунжего за храбрость в боях; не раз выступал в роли челобитчика от крестьян и рядовых казаков, за что и был арестован властями. Вскоре он бежал из казанской тюрьмы и направился на Яик – центр

казачьего войска, где и назвался императором Петром III. События развивались стремительно. 17 сентября появился первый «манифест Петра III», в котором лжеимператор жаловал казаков землями, сенокосами, беспошлинной рыбной ловлей, деньгами. 5 октября он начал осаду Оренбурга – крупнейшей русской крепости на юго-востоке. Восстание быстро охватило большую территорию от Прикаспия до Нижнего Новгорода, от Дона до Зауралья. Крестьянскую армию организовали по образцу казачьего войска, в ней поддерживали сравнительно высокую дисциплину. Зимой правительственная армия потерпела несколько поражений. Войско повстанцев насчитывало 10 000 человек. 22 марта ими было проиграно сражение под Татищевой крепостью, что несколько успокоило правительство, но в июле повстанцы разгромили Казань, в августе перешли на правый берег Волги через главные укрепленные области. 31 июля предводитель объявил указ, ставший «жалованной грамотой» восставшему крестьянству. Он обещал ему вольность и свободу, земли, лесные угодья, освобождая от рекрутских наборов, подушных и денежных податей. 21 августа началась осада Царицына, но взять город приступом пугачевцам не удалось. 24 августа повстанцев разбили правительственные войска... О каких событиях идет речь? Когда они происходили? Какова судьба предводителя восстания?

Задача 47

Он, взвалив на себя миссию реформатора, восстановил против себя «паркетных шаркунов» (так называл император отирающихся во дворце генералов), дворян-помещиков, не

желавших, чтобы крестьян отрывали от их хозяев. Против него выступали сенаторы, не представлявшие себе жизнь вне столицы, народ негодовал из-за повышения налогов, а мелкие дворяне продолжали оказывать сопротивление крупному дворянству. Кроме того, ему завидовали из-за приближенности к царю аристократия и министры. Нападки и доносы сделали свое дело. Император считал, что реформатор «подрывал самодержавие, которое он, император, обязан передать нетронутым своим преемникам», и приказал его арестовать. Его отправили в ссылку и только много позже объявили невиновным, назначив пензенским губернатором, затем генерал-губернатором Сибири. Это был один из выдающихся людей Отечества. Он хотел дать России конституцию, свободу, выборные учреждения и суды, кодекс законов и т.д. Автор реформ ближе всех подошел к пониманию необходимости перемен в России на основе опыта европейских цивилизаций. Но консерватизм императора и большинства дворянства, их нерешительность и недоброжелательность не позволили ему даже поколебать российский уклад жизни. Многие идеи были использованы его потомками позже, отдельные из них сохраняют актуальность и сегодня. Назовите этого реформатора. Какие из его идей, по Вашему мнению, могут быть использованы в настоящее время?

Задача 48

Писатель Г.И. Чулков в книге «Императоры» отметил: «Его душа была непонятной в своих противоречиях. Легко было объяснить двусмысленное поведение жалким лицемерием и

природной лживостью, но это- слишком простое объяснение слишком сложного факта». Его имя сопровождали эпитеты: «победитель победителей», «всемирный освободитель» и т.п. Он уверовал, что ему обязаны своим освобождением Германия, Нидерланды и Италия, своим спасением – Сербия, автономией – Швейцария. Франция должна благодарить его за хартию, Польша – за конституцию. И даже негры должны видеть в нем защитника, ибо царь слыл аболиционистом (сторонником отмены рабства негров). В то же время он, по существу, являлся врагом свободных устремлений итальянцев, испанцев и греков. Он втянулся в борьбу с учрежденным им же польским парламентом, начал поддерживать реакционную Францию. Как это объяснить? Чья политика была столь противоречива?

Задача 49

В 1829 г., будучи на Кавказе, поэт увидел мраморный бюст императора. Кто-то обратил его внимание на то, что брови царя нахмурены, а на губах улыбка. Поэт сочинил эпиграмму:

Напрасно видишь ты ошибку:

Рука искусства навела

На мрамор этих уст улыбку,

А гнев на хладный лоск чела.

Недаром лис сей двуязычен.

Таков и был сей властелин:

К противочувствиям привычен,
В лице и жизни арлекин.
Поэт посвятил этому императору и другие строки:
Властитель слабый и лукавый,
Плешивый щеголь, враг труда,
Нечаянно пригретый славой,
Над нами царствовал тогда.
Назовите имена поэта и императора. Прокомментируйте содержание эпиграмм.

Задача 50

О правлении императора и его личности свидетельства крайне противоречивы:

1. Время этого царя – «эпоха крайнего самоутверждения самодержавной русской власти... в самых крайних проявлениях его фактического властвования и принципиальной идеологии», – писал историк А.Е. Пресняков.
2. А.И. Герцен назвал императора «жандармом Европы».
3. Н.А. Добролюбов: царь – «удав, 30 лет душивший Россию».
4. Фрейлина А. Тютчева именовала царя «Дон Кихотом самодержавия».
5. Философ И.А. Ильин писал о царе как о «рыцаре монархической идеи, сумевшим удержать Российскую империю на путях ее самобытного развития».

6. Философ К.Н. Леонтьев: царь «был испытаным легитимистом», который «был призван задержать на время всеобщее разложение, имя которому революция».

7. В.О. Ключевский: он «поставил себе задачу ничего не переменять, не вводить ничего нового в основаниях, а только поддерживать существующий порядок, восполнять пробелы, чинить обнаружившиеся ветхости помощью практического законодательства, и все это делать без всякого участия общества, даже с подавлением общественной самостоятельности, одними правительственными средствами; но он не снял с очереди тех жгучих вопросов, которые были поставлены в прежнее царствование, и, кажется, понимал их жгучесть еще сильнее, чем его предшественник. Итак, консервативный и бюрократический образ действия – вот характеристика нового царствования».

8. Свидетельство современника: «Все сводилось к простоте отношений начальника и подчиненного. В начальстве совмещались закон, правда, милость, кара. Купец торговал, потому что на то была милость начальства, обыватель ходил по улице, спал после обеда в силу начальнического соизволения. Приказный брал взятки по милости начальнического снисхождения. Дышали воздухом, потому что начальство, снисходя к слабости нашей, отпускало в атмосферу достаточное количество кислорода, рыбы плавали в воде, птицы пели в лесу, потому что так разрешило начальство. Начальник был безответственен в отношениях своих с подчиненными, но имел в тех же условиях власть над собой. Военные люди, как представители

дисциплины, считались годными для всех родов службы». Во всех этих оценках есть доля истины. О правлении какого царя идет речь? Подтвердите фактами.

Задача 51

В соответствии с данной теорией, стержнем русской жизни считали самодержавие, духовной опорой – православие, а сплоченность народа и монарха определили «коренным чувством». Из теории, несмотря на политическое и идейно-культурное противостояние России и Европы, вовсе не вытекала необходимость политической и экономической изоляции России. В основе взглядов ее автора лежали национальная исключительность и имперское превосходство России. Когда появилась эта теория? Что вы знаете о ее авторе?

Задача 52

Его глубоко пессимистические «Философические записки» были наполнены разочарованием в прошлом России и неверием в ее будущее. Автор подчеркивал внеисторическое развитие России, доказывал оторванность ее от цивилизованной Европы, имевшей глубокие корни с времен становления на Руси христианства. Он считал, что Россия, переняв православие у Византии, изолировала себя от европейского развития, душа которого – католицизм. Правительство объявило автора этой идеи сумасшедшим. Он и не возражал: чем любить Отечество с закрытыми глазами, лучше стать «сумасшедшим». Что вы знаете об авторе

«Философических записок»? Идеологом какого общественного течения второй половины 1830 - х гг. он являлся?

Задача 53

Перед вами два перечня имен. Определите, что общего между представителями каждого списка:

Виссарион Григорьевич Белинский, Николай Тимофеевич Грановский, Константин Дмитриевич Кавелин...

Алексей Степанович Хомяков, братья Иван и Петр Киреевские, братья Константин и Иван Аксаковы, Юрий Федорович Самарин... Продолжите перечисление.

Задача 54

Одни верили в неделимость человеческой цивилизации, и утверждали, что Запад возглавляет ее, показывая примеры осуществления принципов свободы и прогресса, чем привлекает внимание всего остального человечества. Поэтому задача полуварварской России, лишь во времена Петра Великого соприкоснувшейся с общечеловеческой культурой, как можно скорее присоединиться к европейскому Западу и, таким образом, войти в единую общечеловеческую семью. Другие же утверждали, что единой человеческой цивилизации нет и быть не может. Каждый народ живет «самобытною» жизнью, основу которой составляет идейное

начало, пронизывающее все стороны народной жизни. Для России такое начало – православная вера, а ее воплощение в жизни – община (как союз взаимной помощи и поддержки). Принципы и организационные формы жизни Запада не были приемлемы для России. Московское царство более соответствовало духу и характеру русского народа, чем монархия, построенная Петром I по европейским образцам. Это учение отражало российскую почвенность и отрицало все или почти все, приносимое в быт россиян извне, особенно из Европы. Идейные разногласия между ними, тем не менее, не мешали их сближению в практических вопросах русской жизни. Представители обоих течений отрицали крепостное право; выступали против существующего государственного правления; требовали свободы слова и печати. «У нас была одна любовь, но неодинаковая», – писал по этому поводу Александр Иванович Герцен. О представителях каких общественных течений говорится в тексте?

Задача 55

Эта реформа была отправной точкой для целой системы последующих реформ, имевших целью ослабить бюрократический произвол и административное всевластие, обеспечить права личности и законность, расширить свободу слова, печати, научного исследования, поднять уровень образования, местного управления и др. Один за другим отпадали факторы, сдерживавшие торговлю и формирование свободного рынка. Значительная часть дворянства вступила на путь капиталистического предпринимательства, усиливались позиции буржуазии,

росла численность промышленных предприятий и работавших по найму. В то же время, в результате реформы помещики сохранили привилегированное положение, а крестьяне по-прежнему были неполноправным сословием. Получив мизерные наделы земли, в своем большинстве недостаточные для обеспечения мало-мальски нормального существования, крестьяне оставались в фактической зависимости от помещиков, облагались подушной податью. Для крестьянства после реформы сохранилось и внеэкономическое принуждение: временнообязанное состояние, круговая порука, телесные наказания. Тем не менее, эту реформу зачастую считают самым важным событием в России за время правления династии Романовых. Согласны ли Вы с данной оценкой? Кто был автором реформы?

Задача 56

Современникам запомнилась железнодорожная катастрофа на границе Подольской и Херсонской губерний в 1876 г. Число жертв превысило 100 человек. Под суд попали директор Русского общества пароходства и торговли Одесской железной дороги адмирал Н.М. Чихачев и начальник движения дороги С.Ю. Витте, будущий глава правительства. Непосредственный виновник, дорожный мастер, подался в бега. Суд признал всех троих виновными и приговорил их к четырем месяцам заключения. Вскоре началась война 1877 – 1878 гг. По просьбе военного министра Александр II отменил решение суда. Н.М. Чихачев и С.Ю. Витте считали свое дело закрытым. Однако после войны министр юстиции доложил императору об ошибочности отмены

решения суда: подобного не имеет права делать даже государь. Александру II пришлось вернуться к букве закона. Н.М. Чихачева и С.Ю. Витте вновь арестовали, а государь затем помиловал их: это он имел право делать по закону. Виновные отделались двумя неделями гауптвахты. Сделайте не менее двух выводов на основании текста.

Задача 57

По словам историка князя Петра Владимировича Долгорукова, царствование Николая I было настоящей «тридцатилетней войной против просвещения». Докажите или опровергните данное заявление.

Задача 58

«Этот тяжелый на подъем царь, – характеризовал его В.О. Ключевский, – не желал зла своей империи и не хотел играть с ней просто потому, что не понимал ее положения, да и вообще не любил сложных умственных комбинаций. Сметливые лакеи самодержавного двора без труда заметили это и еще с меньшим трудом успели убедить благодушного барина, что все зло происходит от преждевременного либерализма реформ благородного, но слишком доверчивого родителя, что Россия еще не созрела до свободы и ее рано пускать в воду, потому что она еще не выучилась плавать». Император мало был расположен к западным идеям, к либерализму. Какое отношение к императору имел обер-прокурор Святейшего синода К.П. Победоносцев? Почему

современники, давая им общую характеристику, использовали афоризм Д.А. Милютин: «Не все консерваторы – дураки, но все дураки – консерваторы»?

Задача 59

Александр III вступил в царствование, когда государственный портфель буквально не вмещал всех проектов реформ – правительственных и разработанных представителями интеллигенции. Главным из них был проект Верховной распорядительной комиссии под руководством М.Т. Лорис-Меликова. Проект не посягал на принципы самодержавной власти, однако мог стать прекрасным началом утверждения конституционной системы в России.

Один из проектов реформы принадлежал Л.А. Полонскому. Он предложил ввести земских представителей в состав Государственного совета (без выборов), передать земству все функции управления на уровне уезда, в губерниях «осуществить слияние административного и земского начал» в правлении.

К.К. Арсеньев предлагал учредить при губернаторе губернский совет, «составленный отчасти из элементов общественных, выборных», создать специальное общеземское собрание для рассмотрения земских ходатайств, поступающих с мест в адрес правительства, реорганизовать Государственный совет и Сенат путем пополнения их земскими представителями.

Разработал свой проект реформ и К.Д. Кавелин. В чем его суть? На верху управленческой лестницы находится административный сенат (он приравнивается к Государственному совету). Третью его должность должна была назначаться императором, треть – выбираться губернскими земствами, треть – выдвигаться самим сенатом. Сенатор назначался или избирался на три года и не мог занимать никаких других должностей. Председателем сената становился император. Главным было дарование «административному сенату» права «представлять верховной власти на ее усмотрение соображения свои...». В последующем К.Д. Кавелин развил свои реформаторские идеи, предложив создать не один, а три сената (законодательный, судебный, административный), упразднить большинство министерств, министров заменить главными директорами, подчиненными сенату.

Б.Н. Чичерин предложил свой вариант. Идеальной формой политического устройства он считал конституционную монархию английского образца. Он видел в России лишь «либерализм умеренный и осторожный, старающийся не только заслужить доверие общества, но и поладить с правительством».

Опубликовал свой проект князь А.И. Васильчиков. Он предложил разделить сугубо хозяйственные интересы на государственные и местные, ратовал за сохранение крестьянской общины, выступал за предварительное обсуждение государственных законопроектов в земствах, отмечал, что народное представительство в полной мере «не может быть введено в стране, где

девять десятых населения не имеют ни малейшего понятия о политических правах...». Проект предусматривал неприкосновенность высших органов государственной власти.

Полный проект общей земской думы был разработан славянофилом А.И. Кошелевым. По его мнению, русским гражданам необходимо предоставить «те блага, без которых в настоящее время в Европе немыслимо существование и процветание государства», обеспечив свободу в частном быте и участие в самоуправлении. Реформатор предлагал, сохранив Государственный совет, создать центральное общеземское учреждение – выборную думу. Мнения думы «сами по себе никакой обязательной силы иметь не могут и получают эту силу лишь по высочайшему утверждению». Таким образом, проект А.И. Кошелева вполне укладывался в рамки славянофильской доктрины «сила мнения – народу, сила власти – царю». А.И. Кошелев осознанно противопоставлял свой проект западноевропейскому конституционализму. Что общего между этими проектами? Что вы знаете об их авторах?

Задача 60

В последнее десятилетие XIX века и в первые годы XX века он выдвинулся на ведущее место среди реформаторов. Ему, лучше других видевшему углубление противоречий между капиталистическим развитием России и архаичностью самодержавного правления, принадлежат проекты преобразований. Первую задачу он видел во введении правового строя: свободы печати, совести, собраний, союзов, личной неприкосновенности и уравниения перед законом всех людей.

Вторую задачу- в устроении правового порядка, «признанного во всех культурных странах». Особое внимание он обращал на реформу Государственного совета с привнесением в него выборного элемента, создание Государственной думы, организацию их делового взаимодействия. О каком реформаторе идет речь? Каково ваше отношение к его деятельности?

Задача 61

В тексте не указаны сферы деятельности некоторых выдающихся ученых. Завершите эту работу:

«Результатом углубляющегося просвещения и образования стали крупные открытия русских ученых. Естественные науки получили значительное развитие благодаря И.М. Сеченову (создатель русской физиологической школы), И.И. Мечникову (лауреат Нобелевской премии за разработку теории иммунитета), К.А. Тимирязеву (.....), А.М. Бутлерову (создатель теории химического строения), Д.И. Менделееву (.....). В конце XIX века складывалась единая математическая школа в России. П.А. Чебышев, А.А. Марков, А.М. Ляпунов, В.А. Стеклов вошли в состав классиков мировой математики. С.В. Ковалевская за математические исследования удостоилась премии Парижской и Шведской академий наук. Значительных успехов достигли П.Н. Яблочков, А.Н. Лодыгин, М.О. Доливо-Добровольский (в области электричества), Н.Н. Бернарδος и Н.Г. Славянов (в области электросварки). В эти годы запатентовали изобретения А.С. Попов (.....), А.Ф. Можайский (самолет),

К.Э. Циолковский (.....). Далеко вперед продвинули географическую науку П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский, Н.Н. Миклухо-Маклай. В.В. Докучаев создал новую научную отрасль (.....). Историческая и философская науки выдвинули ряд блестящих ученых: С.М. Соловьева, В.О. Ключевского, Н.И. Кареева, П.Г. Виноградова, В.С. Соловьева, К.Н. Леонтьева, С.Н. Трубецкого. В литературе в эти годы творили Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М. Горький, В.Г. Короленко, в изобразительном искусстве – И.Е. Репин и В.А. Серов, в театре – К.С. Станиславский и В.И. Немирович-Данченко, В.Ф. Комиссаржевская, в музыке – Н.А. Римский-Корсаков, А.К. Глазунов, С.В. Рахманинов. Таким образом, развитие просвещения и образования в России дало огромные теоретические и практические результаты. Тем не менее, общая грамотность среди населения страны составляла не многим более 20%. Эта цифра выглядит довольно внушительно, т.к. в предреформенное десятилетие грамотность в России составляла 5-6%».

Задача 62

Эта битва не означала перелома в ходе войны, хотя по масштабам и значению встало в ряд самых значительных битв того времени. «Сей день, – писал главнокомандующий русской армией, сподвижник П.А. Румянцева, А.В. Суворова, имевший огромный, более чем 50-летний опыт ведения боевых действий., – пребудет вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов, где вся пехота, кавалерия и артиллерия дрались отчаянно. Желание всякого

было умереть на месте и не уступить неприятелю». Русская армия подтвердила могущество своего морального духа. Среди героев битвы: нижние чины артиллеристы Е. Сосулин, И. Желтухин, драгуны С. Шило, К. Косененю, кирасиры И. Седов, М. Криворучка; офицеры П.И. Пестель, М.С. Лунин, В.Ф. Раевский, П.Н. Семенов; поэты В.А. Жуковский, П.А. Вяземский; первая русская женщина офицер Н.А. Дурова. Не щадили «живота своего» и генералы. Назовите их имена. О какой битве идет речь?

Задача 63

Русский флот по приказу адмирала был затоплен в бухте, преградив дорогу военноморскому десанту противника. Гарнизон крепости проявил огромную выносливость, самоотверженность и храбрость. Особенно отличились адмиралы В.А. Корнилов, В.И. Истомин, военный инженер Э.И. Тотлебен, артиллерийский генерал С.А. Хрулев, матросы П. Кошка, И. Шевченко, солдат А. Алексеев. Легендой овеяно имя первой русской сестры милосердия. В ноябре 1854 г. она получила золотую медаль с надписью «За усердие» на Владимирской ленте и 500 рублей серебром. Только в 80-е гг. нынешнего века стала известной ее фамилия – Михайлова. Она была дочерью погибшего в Синопском сражении матроса Лаврентия Михайлова. Адмирал Ф.Ф. Матюшкин, лицейский друг А.С. Пушкина, в это время говорил, что российских рубежей «оборона заключена в русском матросе и солдате». О каких событиях упоминается в тексте? Назовите имена адмирала и первой русской сестры милосердия.

Задача 64

В 1870-е гг. они обратили свои взоры к России. Болгарский писатель и политический деятель И. Вазов писал:

И мы тебя зовем святой,
И, как сыны, тебя мы любим,
И ждем тебя мы, как Мессию –
Ждем, потому что ты – Россия.

В России началось движение в их поддержку. О ком идет речь? Какое обобщенное имя было у них в России?

ОТВЕТЫ

Задача 1. Рюрик, Синеус, Трувор.

Задача 2. Князь Святослав (957 – 972 гг.)

Задача 3. Кирилл и Мефодий.

Задача 4. Дмитрий Донской.

Задача 5. Ярослав Мудрый (1015 – 1054).

Задача 6. Княгиня Ольга (945 – 964 гг.).

Задача 7. Владимир (980 – 1015) и Ярослав (1015-1054).

Задача 8. Новгород, Муром, и другие города Новгородской и Ростовской земель. Как полагают многие историки, одной из причин враждебного отношения к христианству в крупных городах, удаленных от Киева, была приверженность населения традиционным обрядам. Видимо, именно в этих городах, особенно в Ростове и Новгороде, сложились существенные элементы религиозной языческой организации (регулярные и устойчивые ритуалы, обособленные группы жрецов – волхвов, кудесников). В южных городах и в сельской местности языческие верования существовали скорее как неоформившиеся суеверия, чем как развитая религия. Не случайно,

попытка установления регулярных жертвоприношений в 980-е гг. воспринималась киевлянами как нововведение.

Задача 9. Александр Невский; Невская битва и Ледовое побоище.

Задача 10. Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский.

Задача 11. Александр Невский.

Задача 13. Над книгой, следовательно, трудились: доброписец чернописный, который воспроизводил основной текст; статейный писец – он воспроизводил вязь киноварью; заставочный писец – его обязанность рисовать заставки и буквицы; живописец иконный – он рисовал миниатюры; златописец – этот покрывал золотом «статии», заставки и отдельные части миниатюр; три мастера – златокузнец, серебрукузнец и сканный – оформляли оклад.

Задача 15. Андрей Рублев.

Задача 16. «Задонщина».

Задача 17. Иван Калита.

Задача 18. В этих словах напоминание о святости московского дела – «собрания Руси».

Задача 19. сражение у р. Вожи в 1378 году; Дмитрий Иванович (Донской) и Мамай.

Задача 20. Симон Федорович Ушаков, «Похвала Богоматери Владимирской». Ушакову хотелось, чтобы его ученики умели правильно рисовать человеческое тело. Раньше средневековый иконописец об этом и думать не мог: икона должна была соответствовать канону, а не человеческому образу, не натуре.

Задача 21. Екатерина II, издание журнала «Всякая всячина», вслед за которым в России появилось семь новых журналов, среди которых быструю популярность приобрели сатирические издания Николая Ивановича Новикова.

Задача 22. Николай Иванович Новиков, который воспользовался возможностью заняться издательским делом и в 1769 г. начал выпускать еженедельный журнал «Трутенъ» в пику «Всякой всячины». С юмором и сарказмом журналист обрушился на помещиков-трутней, живших чужим трудом, заботившихся лишь о собственном благе. Под видом «сообщений» давалась едкая сатира на происходящее: так, опубликовано было извещение, что воевода, направляясь на место новой службы, дабы облегчить путь, продает в дороге свою совесть. В другом сообщении указывалось, что французские корабли нам доставили крайне нужные товары: шпаги разных сортов, табакерки на любой вкус, кружева, ленты, чулки, шляпы и все такое прочее. На корабли же погрузят всякую безделицу: железо, пеньку, полотно, сало, юфть и тому подобное, Наши дворяне смеются над глупостью французов, совершающих долгое странствие, чтобы обменять свои модные товары на наши безделицы. Сатира Новикова возымела действие.

Круг читателей его журнала быстро увеличивался, зато «Всякая всячина» теряла подписчиков. Разгневанная императрица выразила издателю неудовольствие, и после выхода 53-го номера в апреле 1770 г. журнал был закрыт, но и «Всякая всячина» также перестала издаваться. Один за другим выходят новые журналы Новикова: «Пустомеля», запрещенный после второго номера, с апреля 1772 г. «Живописец», продержавшийся до июня 1773 г., и наконец в 1774 г. «Кошелек», просуществовавший всего два месяца. Николай Иванович обличал глупость помещиков, их поклонение всему французскому, выражал антикрепостнические настроения. И хотя Екатерина одобрила ряд его книг, одну из которых автор посвятил императрице, она припомнила ему острую полемику со своим журналом.

Задача 23. Николай I особенно боялся стихов: они могли быстро распространяться, их могли переписать или запомнить наизусть чиновники Следственной комиссии.

Задача 24. Яблочков П. и Лодыгин А. Книгоиздательства, Л. Толстой, Ф. Достоевский, И. Тургенев, А. Чехов и др., Чайковский П.И., Верещагин В. Вторая половина XIX века.

Задача 25. Михаил Михайлович Сперанский (1772 – 1839).

Задача 26. Александр Андреевич Аракчеев (1769 – 1834); создание военных поселений, ужесточение войсковых порядков и т.п.

Задача 27. А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву».

Задача 28. Восстание декабристов 1825 г.; права жен декабристов.

Задача 29. Смерть Федора Иоанновича в 1598 году.

Задача 30. События 1598 года; царица Ирина; Борис Годунов.

Задача 31. Борис Годунов; голод, Смутное время.

Задача 32. «Рабочий и колхозница» В.И. Мухиной.

Задача 33. Н.А. Бердяев.

Задача 34. Восстание под предводительством Степана Тимофеевича Разина.

Задача 35. Царь Алексей Михайлович Романов.

Задача 36. Это лучшая часть служилых людей, бюрократии. В царствование Алексея Михайловича выдвинулась целая плеяда талантливых управленцев: Артамон Сергеевич Матвеев, Федор Михайлович Ртищев, Афанасий Лаврентьевич Ордин-Нащокин и др.

Задача 37. Афанасий Лаврентьевич Ордин-Нащокин; полностью не удалось.

Задача 38. Патриарх Никон, борьба за превосходство церковной власти над светской; проведение церковной реформы, вызвавшей раскол среди верующих.

Задача 39. Крестьянское движение было жестоко подавлено. Все поселения в верховьях Дона, населенные беглыми крестьянами, сожгли, а крестьян казнили или возвратили владельцам. Дон утратил независимость. Кондрат Афанасьевичи Булавина (1660 – 1708).

Задача 41. Члены Верховного тайного совета, созданного при Екатерине I.

Задача 42. Это представители Верховного тайного совета.

Задача 43. Автор этих условий (кондиций) Д.М. Голицын, поклонник шведской политической модели. Кондиции предназначались для Анны Иоанновны. Небезынтересно, что к этим политическим условиям было добавлено еще одно, сугубо личного характера: Анне Иоанновне предложили не брать с собой в Россию фаворита Э.И. Бирона, который имел на нее огромное влияние.

Задача 45. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Ш. Монтескье, К. Гельвеций, Д. Дидро и др.

Задача 46. Крестьянская война под предводительством Емельяна Ивановича Пугачева (1773 – 1775). Он был схвачен группой зажиточных казаков и выдан правительству. В Москве, на Болотной площади, 10 января 1775 г. Пугачева казнили.

Задача 48. Политика Александра I после 1815 года.

Задача 49. А.С. Пушкин, Александр I.

Задача 50. Николай I.

Задача 51. В первой половине 1830-х гг. Создателем теории «официальной народности» был граф С.С. Уваров, министр просвещения.

Задача 52. Петр Яковлевич Чаадаев; западничество.

Задача 53. Западники и славянофилы.

Задача 54. Западники и славянофилы.

Задача 55. Александр II; отмена крепостного права.

Задача 57. Хотя такое заявление является довольно спорным, наследие в области образования Александр II получил невеликое и небогатое. Во всех университетах России к началу 60-х гг. числилось более 3000 студентов. Школ и гимназий было мало, финансировались они недостаточно, уровень образования населения, в сравнении с европейскими странами, оставался низким.

Задача 58. Константин Петрович Победоносцев – воспитатель Александра III.

Задача 59. Все либеральные проекты носили реальный характер. Главное в большинстве из них – постепенное преобразование абсолютной монархии в конституционную, как эволюция самой «верховой власти», и постепенное приобщение народных масс к участию в сфере управления.

Задача 60. Сергей Юльевич Витте.

Задача 61. Исследовал процесс фотосинтеза; открыл периодическую систему химических элементов; радио; основоположник освоения космоса; почвоведение.

Задача 62. М.Б. Барклай де Толли, М.А. Милорадович, П.И. Багратион, Д.С. Дохтуров, Н.Н. Раевский, П.П. Коновницын, А.П. Ермолов; главнокомандующий – М.И. Кутузов. Бородино.

Задача 63. Оборона Севастополя; Павел Степанович Нахимов (1802 – 1855), Даша Севастопольская.

Задача 64. Национально-освободительное движение на Балканах; братья-славяне.

Литература

1. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи.-М.: Просвещение, 1993
2. Бродский Б., Варшавская А. Века, скульпторы, памятники.- М.: «Советский художник», 1962.
3. История искусств/ Авт.-сост. А. Воротников, О. Горшковоз, О. Еркина.- Мн.: Литература, 1998.
4. Занимательные истории из русской истории (XУ1- XУ11 века)/ Авт.-сост. Л.Б. Яковер. - М.: ТЦ «Сфера», 2000.
5. Занимательные истории из русской истории (XУ111 век)/ Авт.-сост. Л.Б. Яковер. - М.: ТЦ «Сфера», 2000.
6. Занимательные истории из русской истории (X1X век)/ Авт.-сост. Л.Б. Яковер. - М.: ТЦ «Сфера», 2000.
7. История всемирной литературы. Т.1.- М.: Наука, 1983.
8. Краснобаев Б.И. Очерки истории русской культуры XУ111 века.-М.: «Просвещение», 1987.
9. Пашков Б.Г. Русь- Россия- Российская империя.- М.: ЦентрКом, 1997.
10. Политическая история России в партиях и лицах/ Сост. В.В.Шелухаев и др.- М.: ТЕРРА, 1994.
11. . Семенченко В.Ф. История фармации.- М.: ИКЦ «МарТ», 2003.

Григорьева Наталия Анатольевна
Хорошенкова Анна Валерьевна

Личность в российской истории: неизвестное об известных. Часть I

Практикум издан в авторской редакции
Сетевое издание

Главный редактор – Кирсанов К.А.
Ответственный за выпуск – Алимова Н.К.
Учебное издание

Системные требования:

операционная система Windows XP или новее, macOS 10.12 или новее, Linux.

Программное обеспечение для чтения файлов PDF.

Объем данных 0,7 Мб

Принято к публикации «17» марта 2020 года

Режим доступа: <https://izd-mn.com/PDF/10MNNPU20.pdf> свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

ООО «Издательство «Мир науки»

«Publishing company «World of science», LLC

Адрес:

Юридический адрес – 127055, г. Москва, пер. Порядковый, д. 21, офис 401.

Почтовый адрес – 127055, г. Москва, пер. Порядковый, д. 21, офис 401.

<https://izd-mn.com/>

**ДАННОЕ ИЗДАНИЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНО ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ НА
ЭЛЕКТРОННЫХ НОСИТЕЛЯХ**
